

Pellegrini antichi e nuovi, conquistatori d'imperi, ricercatori di fortuna, fino ai marciatori delle metropoli e ai viaggiatori dello spazio, ansiosi di imprimere un'orma sul suolo di qualche deserto planetario, siamo tutti in viaggio, in cammino, verso orizzonti lontani o mete vicine. L'uomo sin dall'inizio dei tempi nasconde

nel cuore un profondo anelito a uscire da sé, raggiungere un oltre, inseguire un sogno, un desiderio, viaggiare verso l'altro, il diverso. Cosa accade in una personalità quando lascia le proprie sicurezze per partire alla ricerca del nuovo? Quali emozioni accompagnano il viaggio? E soprattutto: che senso ha viaggiare?

#### Come arrivare alla mostra

##### Arrivando in treno

**A piedi:** percorrere Corso del Popolo e Corso Garibaldi, attraversare Piazza dei Frutti e Piazza dei Signori in direzione Duomo.

**Con l'autobus:** corse numero 5, 6 o 10, scendere in Corso Milano e percorrere via Dante verso piazza Duomo, direzione sud; oppure Linea A - Diretto Centro/Fiera e scendere in Piazza dei Signori, poi a piedi verso Piazza Duomo.

**Con il tram:** direzione sud, fermata Ponti Romani, proseguire a piedi, in direzione ovest, fino a Piazza Duomo.

##### Arrivando in auto

**In autostrada da Venezia:** uscire al casello Padova Est e prendere la direzione centro città, parcheggio Park Fiera (P3) e bus Linea A - Diretto Centro/Fiera, scendere in Piazza dei Signori, poi a piedi verso Piazza Duomo.

**In autostrada da Milano:** uscire al casello Padova Ovest e seguendo la direzione Padova Centro, uscire in via Dei Colli, parcheggiare al Park Colli in via SS. Fabiano e Sebastiano (P5), prendere bus Linea 2 - Bus dell'Arte, fermata Duomo.

**In autostrada da Bologna:** uscire al casello di Padova sud, imboccare la statale 16 in direzione Padova Centro, parcheggiare al Park Rabin in Prato della Valle (P4), poi bus Linea 2 - Bus dell'Arte (fermata sul lato est di Prato della Valle), scendere alla fermata Duomo; oppure tram da fermata Cavalletto a fermata Ponti Romani, poi proseguire a piedi in direzione ovest, fino a Piazza Duomo.

#### Informazioni e prenotazioni:

**Segreteria Museo Diocesano**  
Padova, piazza Duomo 11  
tel. +39 049 65 28 55  
+39 049 87 61 924  
fax +39 049 82 10 085  
info@icoloridelsacro.org  
www.icoloridelsacro.org

**Sede dell'esposizione**  
Padova, Museo Diocesano  
Palazzo Vescovile  
piazza Duomo 12

**Periodo**  
18 gennaio - 2 giugno 2014  
chiuso i lunedì non festivi  
e il giorno di Pasqua

**Orario**  
dal martedì al venerdì:  
orario continuato 9.00-18.00  
sabato, domenica e festivi:  
orario continuato 10.00-19.00

[www.icoloridelsacro.org](http://www.icoloridelsacro.org)



**Illustrazioni di:**  
Anna Obon, Giovanni Manna, Sara Lundberg, Alessandra D'Este, Marcella Brancaforte, Michael Bardeggia, Anna Emilia Laitinen, Giuliano Ferri, Miguel Ángel Díez, Andrea Dalla Val, Svjetlan Junaković, Kestutis Kasparavičius, Feridun Oral, Maria Victoria Rodríguez García, Ana Inés Castelli, Victoria Semykina.

#### Catalogo Mediagraf Edizioni

Ufficio stampa **Studio Esseci**  
Padova, via San Mattia 16  
tel. +39 049 66 34 99  
www.studioesseci.it

Ufficio Stampa **Diocesi di Padova**  
tel. +39 049 8771755  
ufficiostampa@diocesipadova.it

#### Enti promotori e organizzatori



Con il sostegno di



Con il contributo di



Con la collaborazione di



**S**icolori  
del  
sacro

MUSEO  
DIOCESANO  
DI PADOVA

# il viaggio

Settima rassegna  
internazionale  
di illustrazione

Cos'è il viaggio?  
Cosa significa viaggiare?  
Chi è il viaggiatore?



## Il viaggio è ...



attesa e speranza, desiderio ed irrequietezza, ricerca e scoperta, è il coraggio della sfida e la paura dell'ignoto, scoperta del nuovo e stupore del diverso, mistero, fantasia, nostalgia e abbandono, avventura e adattamento, crescita e divertimento, conquista e cambiamento, è passaggio, trapasso, è superamento di confini, fuga, è un percorso interiore, un sogno, la meta finale, è un ciao, un addio, partire, lasciare, trovare è un'andata, un ritorno, un'andata e un ritorno, è vedere con gli occhi e vedere col cuore,



è voglia di imparare, è crescere ...  
Nella storia dell'uomo il viaggio è ...  
l'andare dei popoli nomadi, lo spostamento continuo delle civiltà indiane al seguito delle mandrie di bisonti, il cammino di innumerevoli pellegrini ed eremiti alla ricerca di Dio, la ricerca del Sacro Graal dei cavalieri medioevali, la via della seta in Oriente, la scoperta del Nuovo Mondo, l'avanzare dell'invasione dei conquistadores la tratta degli schiavi, la circumnavigazione del globo di Magellano,



la conquista del West delle popolazioni americane, la caccia all'oro e il mito di Eldorado, il Grand Tour degli eleganti giramondo europei, la ricerca di fortuna dei primi decenni del Novecento, la vita errabonda, idealista e sognante della *beat generation*, il trasferimento forzato ai campi di concentramento, il viaggio della speranza degli immigrati di oggi ...

In letteratura il viaggio è ...  
l'avventura di Ulisse,  
l'esilio di Dante,



la meraviglia di Alice, il fascino d'Oriente negli occhi di Marco Polo, l'epopea di Gilgamesh alla ricerca dell'immortalità, il mito babilonese di Etana di Kish, la lettura fantastica di Don Chisciotte, l'avventura cavalleresca, il diario dei *Bildungsreisen* degli scrittori romantici ...

Nelle storie sacre il viaggio è ...  
il percorso dei Magi,  
il ritorno del figliol prodigo, l'ingresso di Gesù a Gerusalemme, l'errare di Adamo ed Eva cacciati dall'Eden, il procedere segnato dal rimorso di Caino, l'impresa di Noé,



l'esperienza di Abramo, di Isacco, di Giacobbe, l'incessante cammino del popolo d'Israele, l'esodo verso la Terra Promessa, il passaggio della Pasqua del popolo ebraico, la salita della Via Crucis, il cammino verso Emmaus, il mandato che Gesù dà ai suoi discepoli di andare fino agli estremi confini della terra, il percorso interiore dell'*homo viator* di sant'Agostino, il volo notturno di Maometto ...

Per chi ha fede, il viaggio è ...  
scoprire la terra delle Scritture, ricercare il fondamento della storia dell'Islam,



il pellegrinaggio alla Terra Santa, il cammino di Santiago, la "salita" alla Città Santa, la visita a Roma, sede del trono di Pietro, il *sibbab*, il viaggio a Gerusalemme, dovere per tutti gli Ebrei, il quinto dovere di ogni musulmano, il pellegrinaggio a La Mecca, la visita alla Ka'aba del fedele islamico, il sentiero dell'illuminazione del Buddismo, la strada verso Shiva sul monte Kailas, il pellegrinaggio al fiume Gange, l'andare ai Shakta pitha, i "troni della dea Sati", la marcia del monaco indiano, il passo lento del viandante in Tibet ...



buon viaggio...

