



Proposta n. 226 / 2025

PUNTO fs / 2 DELL'ODG DELLA SEDUTA DEL 05/03/2025

ESTRATTO DEL VERBALE

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE n. 224 / DGR del 05/03/2025

OGGETTO:

Programma regionale per la promozione dei Grandi Eventi: individuazione iniziative da inserire nello stesso.
Adempimenti procedurali conseguenti (Legge Regionale n. 7/2016 art. 18, c. 3).



COMPONENTI DELLA GIUNTA REGIONALE

Presidente	Luca Zaia	Presente
Vicepresidente	Elisa De Berti	Presente
Assessori	Gianpaolo E. Bottacin	Presente
	Francesco Calzavara	Presente
	Federico Caner	Presente
	Cristiano Corazzari	Assente
	Manuela Lanzarin	Presente
	Valeria Mantovan	Presente
Segretario verbalizzante	Roberto Marcato	Presente
	Lorenzo Traina	

RELATORE ED EVENTUALI CONCERTI

LUCA ZAIA

STRUTTURA PROPONENTE

AREA RISORSE FINANZIARIE, STRUMENTALI, ICT ED ENTI LOCALI

APPROVAZIONE

Sottoposto a votazione, il provvedimento è approvato con voti unanimi e palesi.





OGGETTO: Programma regionale per la promozione dei Grandi Eventi: individuazione iniziative da inserire nello stesso. Adempimenti procedurali conseguenti (Legge Regionale n. 7/2016 art. 18, c. 3).

NOTE PER LA TRASPARENZA:

Con il presente provvedimento, in conformità ai criteri e alle modalità procedurali stabiliti dalla DGR n. 459/2022 per l'inserimento d'ufficio o su istanza da parte di iniziative nel Programma regionale Grandi Eventi, si approvano le iniziative da inserire nel calendario della Programmazione regionale.

Il relatore riferisce quanto segue.

Ai sensi dell'art. 18 della Legge regionale 23 febbraio 2016, n. 7 la Regione «definisce e sostiene un programma di iniziative inerenti a eventi o manifestazioni dalla spiccata risonanza pubblica a livello nazionale o internazionale» e, in virtù di ciò, «individua con propri atti gli eventi e manifestazioni che [...] si qualificano come Grandi Eventi della programmazione regionale».

In tale senso, il Programma è stato approvato per la prima volta con la Deliberazione di Giunta regionale n. 440 del 19 aprile 2016.

Con Legge regionale 22 marzo 2022, n. 8 è stata approvata una modifica strutturale all'art. 18 della L.R. n. 7/2016. Tale modifica ha voluto ribadire e rafforzare, nel quadro del corretto assetto delle competenze spettanti alla Giunta regionale ed al Consiglio regionale, in capo a quest'ultimo la funzione di indirizzo e programmazione relativa alle politiche regionali: in tal senso si è riconosciuto far capo alla Commissione consiliare competente per materia la possibilità di esprimersi in ordine alle modalità procedurali e ai criteri puntuali per il riconoscimento ed il finanziamento dei Grandi Eventi stessi.

Alla Giunta regionale è stata attribuita quindi, una volta predeterminati i criteri direttivi, l'adozione del Programma dei Grandi Eventi, in coerenza con essi e con gli strumenti di programmazione regionale vigenti, prevedendosi, infine, una specifica relazione a consuntivo da presentarsi alla succitata Commissione consiliare.

Successivamente e con cadenza annuale è stata quindi presentata la succitata relazione consuntiva alla competente Commissione consiliare, redatta anche sulla base di uno studio sperimentale di "Analisi di impatto economico dei contributi concessi dalla Regione Veneto nell'ambito del Programma regionale per la Promozione dei Grandi Eventi", di cui al Decreto del Direttore della Direzione Enti Locali, Procedimenti Elettorali e Grandi Eventi n. 153 del 31 maggio 2023.

Nel quadro normativo così modificato, la Giunta regionale con DGR n. 459 del 26 aprile 2022 ha quindi approvato definitivamente i nuovi criteri di valutazione e di ammissibilità a finanziamento delle iniziative, atteso che restano escluse dall'esecuzione del provvedimento de quo le diverse iniziative che l'Amministrazione regionale ritiene, d'ufficio, di promuovere ed inserire nell'ambito della programmazione regionale dei Grandi Eventi in quanto ex se rispondenti alle finalità previste dalla normativa soprarichiamata.

Conclusasi la fase di definizione dei criteri la Giunta regionale con DGR n. 549 del 20 maggio 2022 ha proceduto ad individuare le categorie di iniziative da inserire nel Programma Regionale per la promozione dei Grandi Eventi, come segue:

- 1) Grandi Eventi celebrativi istituzionali;
- 2) Grandi Eventi legati a manifestazioni sportive, ciclismo e cicloturismo;



3) altri Grandi Eventi di particolare rilevanza.

Sulla base di tali presupposti, la Direzione Enti Locali, Procedimenti Elettorali e Grandi Eventi ha provveduto ad individuare le iniziative da inserire nel Programma regionale per la promozione dei Grandi Eventi 2025, sia in base alle istanze di inserimento ritualmente pervenute secondo le modalità stabilite con DGR n. 459/2022, sia con procedura a regia regionale. Va ricordato come queste ultime sono le diverse iniziative che l'Amministrazione regionale ritiene, d'ufficio, di promuovere ed inserire nell'ambito della programmazione regionale dei Grandi Eventi in quanto ex se rispondenti alle finalità previste dalla normativa soprarichiamata ed in merito alle quali non trova applicazione la disciplina di cui alla succitata DGR n. 459/2022.

Le iniziative da inserire nel Programma regionale per la promozione dei Grandi Eventi sono quelle riportate nell'allegato **Allegato A** al presente provvedimento, che ne costituisce parte integrante e sostanziale. Rimangono inoltre confermate nella Programmazione regionale anche per il corrente anno le iniziative pluriennali già inserite nella Programmazione delle annualità precedenti, di seguito riportate:

- Un Giubileo per la Rinascita – Monte Berico 2026, di cui alla DGR n. 503 del 14 maggio 2024;
- 225 A.C.: il primo trattato tra i Veneti e Roma e l'avvio di un cambiamento economico e sociale, di cui alla DGR n. 503 del 14 maggio 2024;
- World Health Forum Veneto 2025, di cui alla DGR n. 1192 del 15 ottobre 2024;
- Space Meetings 2025, di cui alla DGR n. 1192 del 15 ottobre 2024;
- Mostra internazionale "Corpi moderni nella Venezia del Rinascimento", di cui alla DGR n. 1192 del 15 ottobre 2024;
- Mostra internazionale "Impressionism to abstraction", di cui alla DGR n. 1192 del 15 ottobre 2024;

In relazione a tutte le iniziative inserite nel Programma, sarà poi cura della competente Direzione Enti Locali, Procedimenti Elettorali e Grandi Eventi verificare se le stesse possono essere ammesse a finanziamento ed individuare altresì nell'ambito del budget complessivo, previsto per il Programma regionale dei Grandi Eventi per il corrente esercizio finanziario ai capitoli di spesa

- n. 102635 "Programma regionale per la promozione dei grandi eventi -Trasferimenti correnti (art. 18, L.R. 23/02/2016, n. 7)",
- n. 103329 "Programma regionale per la promozione dei grandi eventi – Acquisto di beni e servizi (art. 18, L.R. 23/02/2016, n. 7)"

del Bilancio di previsione 2025-2027, la quota di contributo riconosciuta a ciascuna di esse, che verrà stabilita con decreti del Direttore della Direzione medesima.

Oltre agli eventi riportati nell'**Allegato A**, si prende atto che:

- in considerazione di quanto stabilito con DGR n. 1656 del 30 dicembre 2022 in materia di cofinanziamento dei Grandi eventi da svolgersi sul territorio bellunese a valere sulla gestione delle risorse dei Fondi Comuni confinanti 2023-2024, la Provincia di Belluno in data 18 febbraio 2025 ha trasmesso la scheda progetto "Grandi eventi 2025-2027" da presentare a valere sulla nuova programmazione dei Fondi Comuni di Confine, rinviando a successivi provvedimenti di Giunta regionale l'approvazione del relativo protocollo d'intesa e la determinazione del relativo cofinanziamento regionale;

- come disposto dall'art. 4 della Legge regionale 27 dicembre 2024, n. 33, al fine di valorizzare il ruolo delle Regioni e delle Province autonome nel sostegno e nella promozione delle rispettive eccellenze quale elemento fondamentale di attrattività dei territori, la Giunta regionale è stata autorizzata ad organizzare nell'anno 2025, in collaborazione con la Conferenza delle Regioni e delle Province autonome, l'evento denominato "L'Italia delle Regioni – Festival delle Regioni e delle Province Autonome", rinviando a successivi decreti della Direzione Turismo e Marketing Territoriale, alla quale è assegnato il capitolo di spesa n. 105366 "Organizzazione dell'evento "l'Italia delle Regioni - Festival delle Regioni e delle Province Autonome" - Acquisto di beni e servizi (art. 4, L.R. 27/12/2024, n.33)", l'assunzione degli atti di impegno.

Si incarica la Direzione Enti Locali, Procedimenti Elettorali e Grandi Eventi di comunicare il programma regionale per la promozione dei Grandi Eventi anno 2025 alla competente Commissione consiliare, ai sensi dell'art. 18, comma 3, lett. b) della L.R. n. 7/2016.



Il relatore conclude la propria relazione e propone all'approvazione della Giunta regionale il seguente provvedimento.

LA GIUNTA REGIONALE

UDITO il relatore, il quale dà atto che la struttura competente ha attestato, con i visti rilasciati a corredo del presente atto, l'avvenuta regolare istruttoria della pratica, anche in ordine alla compatibilità con la vigente legislazione statale e regionale, e che successivamente alla definizione di detta istruttoria non sono pervenute osservazioni in grado di pregiudicare l'approvazione del presente atto;

VISTA la Legge n. 241/1990 e s.m.i. "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO l'art 2, co. 2 della Legge regionale n. 54 del 31.12.2012 "Legge regionale per l'ordinamento e le attribuzioni delle strutture della Giunta regionale in attuazione della legge regionale statutaria 17 aprile 2012, n. 1 "Statuto del Veneto";

VISTO l'art. 18 della Legge regionale n. 7 del 23.02.2016 "Legge di stabilità regionale 2016", come modificata dalla Legge regionale n. 8 del 22.03.2022;

VISTA la Deliberazione della Giunta regionale n. 459 del 26.04.2022 "Approvazione dei nuovi criteri per la presentazione e la valutazione delle richieste di inserimento nel Programma Regionale per la Promozione dei Grandi Eventi. Art. 18, comma 3, L.R. n. 7 del 23.02.2016. Deliberazione/CR n. 35 del 29 marzo 2022";

VISTA la Deliberazione della Giunta regionale n. 549 del 20.05.2022 "Individuazione categorie ed iniziative da inserire nel Programma Regionale per la Promozione dei Grandi Eventi. Adempimenti procedurali conseguenti (Legge Regionale n. 7/2016 art. 18, c. 3)";

VISTA la Deliberazione della Giunta regionale n. 1656 del 30.12.2022 "Schema di protocollo d'intesa Regione del Veneto - Provincia di Belluno per cofinanziamento iniziative relative ai Grandi eventi da svolgersi nel territorio bellunese e ricompresi nel secondo stralcio della programmazione 2019-2024 a valere sulla gestione delle risorse dei Fondi Comuni di Confine ex L.191/2009.";

VISTA la Deliberazione della Giunta regionale n. 503 del 14.05.2024 "Programma regionale per la promozione dei Grandi Eventi 2024: individuazione iniziative da inserire nello stesso. Adempimenti procedurali conseguenti (Legge Regionale n. 7/2016 art. 18, c. 3)";

VISTA la Deliberazione della Giunta regionale n. 1192 del 15.10.2024 "Programma regionale per la promozione dei Grandi Eventi: individuazione nuove iniziative da inserire nello stesso. Adempimenti procedurali conseguenti (Legge Regionale n. 7/2016 art. 18, c. 3)";

VISTA la Legge regionale n. 32 del 27.12.2024 "Legge di stabilità regionale 2025"

VISTA la Legge regionale n. 33 del 27.12.2024 "Collegato alla legge di stabilità regionale 2025";

VISTA la Legge regionale n. 34 del 27.12.2024 "Bilancio di previsione 2025-2027";

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 1535 del 30.12.2024 "Approvazione del Documento tecnico di Accompagnamento al Bilancio di Previsione 2025-2027;

VISTO il Decreto del Segretario Generale della Programmazione n. 12 del 30.12.2024 "Bilancio Finanziario Gestionale 2025-2027;

VISTA la Deliberazione della Giunta regionale n. 58 del 27.01.2025 "Direttive per la gestione del Bilancio di Previsione 2025-2027";

DELIBERA

1. di approvare le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di approvare, come da **Allegato A** al presente provvedimento che ne costituisce parte integrante e sostanziale, le iniziative da inserire nel Programma regionale per la promozione dei Grandi Eventi 2025, ai sensi dell'art. 18 della Legge regionale n. 7/2016;
3. di confermare nel Programma regionale per la promozione dei Grandi Eventi 2025 le iniziative pluriennali già approvate con Deliberazioni della Giunta regionale nn. 503 del 14 maggio 2024 e 1192 del 15 ottobre 2024, come descritte in premessa;



4. di determinare in € 2.000.000,00 l'importo massimo dell'obbligazione di spesa autorizzato a carico dei fondi stanziati sui capitoli n. 102635 "Programma regionale per la promozione dei grandi eventi -Trasferimenti correnti (art. 18, L.R. 23/02/2016, n. 7)" e n. 103329 "Programma regionale per la promozione dei grandi eventi – Acquisto di beni e servizi (art. 18, L.R. 23/02/2016, n. 7)" del Bilancio di previsione 2025-2027, che presentano la necessaria disponibilità finanziaria;
5. di dare atto che il Programma potrà eventualmente subire variazioni dettate dalla rilevanza pubblica delle iniziative e della loro sostenibilità, e che altre iniziative potranno essere aggiunte al Programma stesso, sulla base della residua disponibilità finanziaria per il corrente esercizio nei capitoli di spesa n. 102635 "Programma regionale per la promozione dei grandi eventi -Trasferimenti correnti (art. 18, L.R. 23/02/2016, n. 7)" e n. 103329 "Programma regionale per la promozione dei grandi eventi – Acquisto di beni e servizi (art. 18, L.R. 23/02/2016, n. 7)" del Bilancio di previsione 2025-2027;
6. di prendere atto della scheda progetto "Grandi eventi 2025-2027" trasmessa dalla Provincia di Belluno il 18 febbraio 2025 e presentata a valere sulla nuova programmazione dei Fondi Comuni di Confine, che, in analogia a quanto stabilito con DGR n. 1656/2022, sarà oggetto di successivi provvedimenti di Giunta regionale sia per l'approvazione del relativo protocollo d'intesa che per la determinazione del cofinanziamento regionale;
7. di prendere atto che, ai sensi dell'art. 4 della L.R. n. 33/2024, la Giunta regionale è stata autorizzata ad organizzare nell'anno 2025, in collaborazione con la Conferenza delle Regioni e delle Province autonome, l'evento denominato "L'Italia delle Regioni – Festival delle Regioni e delle Province Autonome, rinviando al Direttore della Direzione Turismo e Marketing Territoriale l'assunzione entro il corrente esercizio finanziario dei relativi impegni di spesa a valere sulle risorse stanziare sul capitolo n. 105366 "Organizzazione dell'evento "L'Italia delle Regioni - Festival delle Regioni e delle Province Autonome" - Acquisto di beni e servizi (art. 4, L.R. 27/12/2024, n.33)" del bilancio vigente;
8. di incaricare il Direttore della Direzione Enti Locali, Procedimenti Elettorali e Grandi Eventi, struttura competente per materia, dell'esecuzione del presente provvedimento, compresa la verifica dell'ammissibilità a finanziamento delle iniziative, l'individuazione nell'ambito del budget complessivo della quota di contributo riconosciuta a ciascuna di esse e l'assunzione con propri atti dei singoli relativi impegni di spesa entro il corrente esercizio finanziario;
9. di incaricare il Direttore della Direzione Enti Locali, Procedimenti Elettorali e Grandi Eventi di comunicare il Programma regionale per la promozione dei Grandi Eventi 2025 alla competente Commissione consiliare, ai sensi dell'art. 18, comma 3, lett. b) della L.R. n. 7/2016;
10. di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell'art. 26, comma 1 del D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33;
11. di informare che avverso il presente provvedimento è ammesso il ricorso giurisdizionale al tribunale amministrativo regionale o, in alternativa, è ammesso il ricorso straordinario al capo dello Stato, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla notifica;
12. di pubblicare il presente atto nel Bollettino ufficiale della Regione.

IL VERBALIZZANTE
Segretario della Giunta regionale
f.to - Dott. Lorenzo Traina -



GRANDI EVENTI CELEBRATIVI ISTITUZIONALI

La Regione Veneto è da sempre particolarmente attenta alle celebrazioni di alto profilo che si svolgono sul proprio territorio: eventi di grande rilevanza storica e ricorrenze relative alla nascita o alla morte di personalità venete che, con la loro opera, hanno contribuito ad elevare il Veneto a livello nazionale ed internazionale sotto il profilo sociale, artistico, culturale.

La celebrazione istituzionale delle testimonianze di epoche e figure che hanno caratterizzato il nostro patrimonio materiale e immateriale rappresentato da luoghi, avvenimenti, opere e raccolte è un arricchimento per la collettività territoriale, nonché un elemento di attrattività turistica per gli appassionati delle specifiche materie.

Per questi motivi, ed ai sensi della DGR n. 459/2022, la Regione Veneto ritiene meritori di essere inseriti nel Programma Regionale per la Promozione dei Grandi Eventi e quindi meritevoli di sostegno, anche sotto il profilo economico, i seguenti eventi che si svolgono nel corso del 2025, iscrivibili in questa categoria di riferimento:

Raduno Triveneto degli Alpini nel Centenario della Sezione di Conegliano 2025

Dal 13 al 15 giugno 2025 il Raduno del Terzo Raggruppamento Alpini diverrà occasione per onorare il Centenario della Sezione di Conegliano e coniugare al contempo l'importante segno lasciato nella storia dalle penne nere con lo spirito di unità e collaborazione che le contraddistingue. Le celebrazioni abbracceranno una serie di avvenimenti di profilo culturale, turistico ed istituzionale quali mostre storiche, conferenze stampa, esibizioni dei cori alpini, concerti della Fanfara e caroselli, ammassamento e sfilata per le vie cittadine, nonché l'iconico passaggio della stecca.

Centenari di celebri figure culturali venete (Casanova, Salieri, Maffioli) nel 2025

Nel 2025 il Veneto rende omaggio a tre celebri ambasciatori internazionali di diverse espressioni artistiche, ai quali diede i natali: Giacomo Casanova, Antonio Salieri, Giuseppe Maffioli. Nel trecentenario della nascita (Venezia, 2 aprile 1725 – Duchov, 4 giugno 1798) dell'illustre scrittore, intellettuale, avventuriero e diplomatico, il Comune di Venezia ha costituito un apposito Comitato di Indirizzo composto da eminenti rappresentanti delle istituzioni pubbliche, accademiche, culturali, economiche e sociali, ed ha predisposto un palinsesto di iniziative di rilievo internazionale per celebrarne la figura: il momento clou sarà la messa in scena a luglio, sul palco realizzato per conto della Fenice nella cornice unica al mondo di Piazza San Marco, dello spettacolo "Casanova Opera Pop", dedicato alla sua vita; il bicentenario, quindi, della morte (Legnago, 18 agosto 1750 – Vienna, 7 maggio 1825) di uno dei più rappresentativi compositori di musica sacra e lirica del '700 sarà l'occasione per rendergli onore, inserendo nella programmazione dell'Arena di Verona e di altre istituzioni teatrali del territorio regionale, da gennaio ad ottobre, i suoi "Falstaff" e "La passione di Gesù Cristo"; infine, il centenario della nascita (Padova, 28 aprile 1925 – Treviso, 3 giugno 1985) di una delle figure più eclettiche del XX secolo italiano, che ha spaziato tra drammaturgia, regia, recitazione, letteratura e gastronomia, vedrà tenersi a Treviso da aprile a dicembre una serie di iniziative che intrecceranno letteratura, storia e arte culinaria e valorizzeranno il legame col territorio trevigiano, tramandando alle nuove generazioni la multiformità culturale del nostro territorio.

Eventi Veneti per l'Anno Santo 2025

Il 2025, anno Giubilare indetto con la Bolla Papale "Spes non confundit", trova nel Veneto due importanti appuntamenti: a Monselice **"Un Giubileo di Fede, Cultura, Sviluppo"** e a Padova **"Il Canova mai visto. Opere del Seminario vescovile di Padova e della chiesa degli Eremitani"**. Il primo beneficia del legame speciale - ancora di più nell'Anno Santo - tra Monselice (situato al crocevia di 4 cammini di pellegrinaggio) e Roma, dovuto alla presenza nel comune padovano del Santuario Giubilare delle Sette Chiese al quale, nel 1605 con bolla papale di Paolo V, vennero concesse in via del tutto esclusiva le stesse indulgenze accordate ai pellegrini che si recavano in devoto pellegrinaggio alle sette Basiliche Maggiori in Roma. Durante tutto l'anno, quindi, si svilupperà un progetto in collaborazione tra enti locali, istituzioni ecclesiastiche, operatori turistici e associazioni culturali, atto a gestire il flusso e l'accoglienza di pellegrini e turisti religiosi e a favorire l'incontro interculturale e interreligioso, promuovendo valori di pace, dialogo e solidarietà tra i popoli. Non da ultimo, verrà valorizzato il patrimonio Regionale, con visite guidate alla Rocca di Monselice. Il secondo intende ricordare lo scultore veneto Antonio Canova – indiscusso protagonista dell'arte mondiale tra '700 e '800 - con una mostra di sue opere - alcune delle quali mai esposte - in occasione del 25° anniversario al Museo Diocesano, aperto al pubblico per il Giubileo del 2000. La mostra, che si svolgerà da marzo a giugno, è



articolata in tre sezioni: l'unicum del ritrovato "Vaso cinerario della Contessa Louise Callenberg von Diede de Furstenheim", la stele funeraria del principe Guglielmo d'Orange Nassau ed infine il Canova nelle collezioni della Biblioteca antica del Seminario Vescovile.

Amarone Opera Prima – Centenario del Consorzio per la tutela dei vini Valpolicella 2025

L'iconico evento di fine gennaio col quale si magnifica il territorio, la città di Verona e una delle eccellenze agro-alimentari internazionali tra le più rappresentative del made in Italy - il vino Amarone della Valpolicella DOCG – quest'anno ha celebrato contemporaneamente il Centenario del Consorzio e l'avanzamento nell'iter di riconoscimento a "Patrimonio Immateriale dell'Umanità dell'Unesco" della tecnica della messa a riposo delle uve della Valpolicella: il Dossier di candidatura è al vaglio dei Ministeri della Cultura, dell'Agricoltura e della Commissione Nazionale per l'Unesco che, entro il 30 marzo 2025, dovrà scegliere la candidatura italiana da inviare a Parigi. L'attesa è carica di aspettative poiché questa tecnica vitivinicola, molto complessa, delicata e rimasta pressoché immutata nel corso dei secoli, sarebbe la prima al mondo a conseguire il titolo, consolidando un'identità territoriale fatta di un savoir faire che ha scritto sia la storia che l'economia della Valpolicella e che ha contribuito a disegnare la geografia e l'evoluzione sociale, l'etica del lavoro e l'imprenditorialità.

GRANDI EVENTI LEGATI A MANIFESTAZIONI SPORTIVE, CICLISMO E CICLOTURISMO

La Regione Veneto supporta manifestazioni sportive di rilievo regionale, nazionale e internazionale, riconducibili a tutte le discipline olimpiche e paralimpiche, nonché alle discipline sportive associate, con l'obiettivo di avvicinare i cittadini alla pratica sportiva e ai valori che lo sport rappresenta, anche in un'ottica di promozione della visibilità e dell'attrattività dei territori e dello sviluppo della loro economia.

Tali manifestazioni coinvolgono un'ampia platea di utenza direttamente o indirettamente interessata all'attività (atleti, sia italiani che provenienti dall'estero, accompagnatori, sostenitori, famigliari, club sportivi e amatoriali, media televisivi e della carta stampata) diventando occasioni di coesione sociale, culturale e ambientale, oltre che opportunità per far brillare la professionalità di operatori e organizzatori e le strutture più all'avanguardia. Una rilevanza particolare, in quest'ottica, assumono il ciclismo e il cicloturismo: il Veneto è una regione a profonda vocazione ciclistica, in cui nascono e crescono campioni di rilievo internazionale e olimpico; è quella con il maggior numero di società ciclistiche, di atleti e di appassionati, nonché quella che vanta i più famosi costruttori al mondo di bici sportive e di accessori; al contempo offre una rete di itinerari ciclabili di oltre 1.600 km, è ricca di strutture ricettive "bike friendly" e vanta una varietà di paesaggi che la incoronano paradiso dei bike-lovers.

Una regione completa, che offre due tipi di spettacolo: quello naturale, dalle montagne tra le più alte d'Italia alle colline, dalla pianura al mare, che vanta ben 9 siti Unesco, 5 parchi regionali, il parco nazionale nonché un'infinità di eccellenze storiche e culturali, e quello tecnico – sportivo, con tracciati intensi e sfidanti, come quelli delle Grandi salite dolomitiche che hanno reso eroici gli scalatori su due ruote. Il Veneto cattura l'attenzione dello spettatore, del tifoso e del cicloamatore, prestandosi perfettamente alla promozione mediatica e social delle gare ciclistiche, seguite ogni anno da milioni di appassionati in Italia e all'estero, e della mobilità ecosostenibile.

L'Amministrazione, pertanto, intende sostenere gli eventi propulsori del territorio i quali, ciascuno a modo proprio, comportano una considerevole ricaduta turistico-economica: per durata e numero di sostenitori al seguito, per copertura mediatica, per rappresentatività dell'identità regionale.

Per questi motivi, ed ai sensi della DGR n. 459/2022, la Regione Veneto ritiene meritori di essere inseriti nel Programma Regionale per la Promozione dei Grandi Eventi e quindi meritevoli di sostegno, anche sotto il profilo economico, i seguenti eventi che si svolgono nel corso del 2025, iscrivibili in questa categoria di riferimento:

Tappe venete del Giro d'Italia, Giro d'Italia Donne, Giro E e promozione del cicloturismo in Veneto 2025

Tra il 23 maggio ed il 10 luglio 2025 il Veneto sarà nuovamente scenario del ciclismo ai livelli più elevati: due arrivi e tre partenze del Giro d'Italia (13^a tappa: Rovigo – Vicenza; 14^a tappa: Treviso – Gorizia/Nova Gorica; 15^a tappa: Fiume Veneto – Asiago; 16^a tappa: Piazzola sul Brenta – Brentonico) – evento sportivo senza eguali in Italia - due arrivi e una partenza del Giro Women (4^a tappa: Castello tesino – Pianezze di Valdobbiadene; 5^a tappa: Mirano – Monselice) che, di pari passo all'aspetto agonistico, promuove una serie di valori legati



alla parità di genere e alla sensibilizzazione contro la violenza alle donne, e due partenze e due arrivi del Giro E (10^a tappa: Soave – Vicenza; 11^a tappa: Fonzaso – Asiago), ambasciatore della Green Economy e delle tematiche legate alla mobilità sostenibile. Tre competizioni che garantiscono un'eccezionale visibilità ai territori attraversati dalla competizione, grazie ad una copertura televisiva in 200 Paesi, decine di migliaia di ore di trasmissione e centinaia di milioni di visualizzazioni social

BAM! European Bicycle Adventure Meeting 2025

Dal 6 all'8 giugno 2025 il parco di Villa Contarini - una delle più suggestive location del Veneto - sarà il cuore della manifestazione cicloturistica di respiro europeo, interamente dedicata agli amanti dei viaggi in bici e del turismo lento: un'occasione unica di incontro tra viaggiatori e aziende del settore in connessione con il territorio ed i ciclisti, poiché contribuirà a rafforzare l'identità e la visibilità dei percorsi ciclabili territoriali. I tre giorni dell'evento saranno caratterizzati da escursioni, incontri tematici, attività culturali, momenti conviviali e di inclusione sociale che coinvolgeranno stakeholders territoriali di diversi ambiti, anche attraverso un coordinamento istituzionale.

Nova Eroica – Prosecco Hills 2025

Dal 25 al 27 aprile 2025 l'evento cicloturistico torna ad esaltare la bellezza delle strade bianche, tra paesaggio, tradizioni, natura e storia del Veneto. Un'esperienza epica che coinvolge massicciamente il magnifico territorio Patrimonio Unesco delle Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene e che quest'anno aumenta a quattro gli appuntamenti: "La via dei Castelli", di 55 km, "la via dei vigneti eroici", di 90 km, "la via dei laghi", di 120 km e la "Epic Route", di 220 km. Il gusto della sfida in sella a bici da corsa moderne, gravel e da ciclocross conferma la vocazione della nostra Regione ad essere un riferimento per il mondo del ciclismo: le emozioni vissute sulle due ruote sono amplificate da appuntamenti per sportivi, famiglie e bambini, legati al "buon vivere", fatto anche di piaceri enogastronomici, musica ed esperienze settoriali.

Bibione Sand Storm – FIM Sand Races World Cup 2025

Dal 24 al 26 ottobre 2025 la spiaggia di Bibione accoglie l'unica tappa italiana della Sand Race World Cup FIM, la più bella e avvincente sfida su sabbia per moto enduro e quad. La kermesse non sarà esclusivamente sportiva: durante i tre giorni a Bibione, in cui si sfideranno circa 300 piloti, oltre alle competizioni di motocross e quad saranno realizzati spettacoli ed eventi collaterali, anche dedicati a persone con disabilità, quali il "Freestyle con moto terapia" in compagnia del campione di Freestyle Motocross Vanni Oddera.

1° e 2° Round BMX European Cup 2025

Le prime due tappe dell'European Cup, che fungono da cerimonia d'apertura di tutta la stagione internazionale della BMX, vedranno alla partenza 2000 atleti tra gli 8 e i 60 anni, tra i quali, nella categoria elite, diversi finalisti delle recenti Olimpiadi di Parigi. L'evento si svolgerà dal 28 al 30 marzo 2025 alla BMX Olympic Arena di Verona, fiore all'occhiello per questa disciplina, impianto di grande appeal divenuto Centro Federale Europeo e motivo d'orgoglio per tutta la regione.

Giro del Veneto Elite e Under 23 2025

La manifestazione ciclistica, storica per la nostra regione, si sviluppa su un percorso totale di circa 1000 km, coinvolgendo quasi tutte le province nell'ottica di dare risalto alle realtà storiche e paesaggistiche dei territori. I giovani atleti in procinto di passare al mondo professionistico si sfideranno, dal 10 al 14 settembre 2025, in cinque tappe che valorizzeranno con ricadute economico sociali aree territoriali venete di particolare interesse strategico: 1) "Cronometro individuale delle mura sulla terra del Giorgione" a Castelfranco Veneto (TV); 2) Scorzè (VE) - Vittorio Veneto (TV) attraversando le Colline del Prosecco Patrimonio Unesco; 3) Quinto Vicentino (VI) - Tonezza del Cimone (VI); 4) San Bonifacio (VR) – Noventa Vicentina; 5) Lendinara (RO) – Montagnana (PD).

Cycling Stars Criterium 2025

L'appuntamento che porta i grandi campioni del Giro d'Italia (e non solo) sulle strade delle città venete si svolgerà il 2 giugno 2025 - giorno successivo alla fine della Corsa Rosa – a Pieve di Soligo, coinvolgendo con ricadute economiche e sociali la core zone delle Colline del Prosecco Patrimonio Unesco. Dopo il successo delle scorse edizioni viene mantenuto il format che prevede in apertura la gara degli ex-professionisti, alla quale seguirà quella delle Donne, prima del gran finale con gli Uomini. Riconfermato, inoltre, il



coinvolgimento delle squadre Giovanissimi della Provincia di Treviso che sfileranno nel circuito, in un ideale abbraccio tra campioni del presente ed aspiranti campioni del futuro.

Time to Bike 2025

Nel contesto di una regione – il Veneto – che vive e respira ciclismo grazie ai suoi campioni, ai suoi paesaggi e alla sua inclinazione ad un futuro green, il 6 e 7 giugno 2025 alla Fiera di Longarone prende avvio il nuovo evento che sviluppa il proprio programma attorno al mondo della bicicletta: esperienze, incontri, esposizioni, tavole rotonde e momenti di festa creeranno un programma, incentrato sulle due ruote, ricco di contenuti e appuntamenti fortemente attrattivi, con l'obiettivo di realizzare un appuntamento che possa crescere di anno in anno e diventare strategico per tutto il territorio, grazie anche alla sua posizione strategica nel cuore delle Dolomiti Patrimonio Unesco.

Maratone del Veneto 2025

Il sistema delle maratone del Veneto si compone di eventi agonistici e amatoriali che creano un importante livello di attenzione da parte dei media, diventando vetrine internazionali non solo per la qualità degli atleti partecipanti, ma anche per la promozione territoriale, inducendo al “turismo sportivo” e perciò creando un forte indotto economico per le città interessate dagli eventi e per i luoghi circostanti. Le maratone del Veneto rappresentano un vero e proprio network organizzativo che consente di collocare la nostra regione tra le più interessanti per runners e famiglie.

Il calendario si articola nella Padova Marathon (27 aprile 2025), Venicemarathon (26 ottobre 2025) Verona Marathon (16 novembre 2025) e nella Conegliano Valdobbiadene Prosecco Running Festival (6 e 7 dicembre 2025).

Italian kickboxing World Cup 2025

Dal 5 al 9 marzo 2025 a Jesolo va in scena l'evento che apre sia la stagione del litorale veneto, sia le 5 tappe della World Cup (le altre saranno in Thailandia, Turchia, Ungheria e Uzbekistan). I migliori atleti di tutto il mondo di questa disciplina si sfideranno per guadagnare punteggi che permettano di scalare la classifica del ranking mondiale: un evento unico nel suo genere, che coniuga elevato profilo sportivo (rappresentando soprattutto per le categorie giovanili un momento di crescita, anche in virtù del “sogno Olimpico”) e importanti ricadute turistiche ed economiche sul territorio, dovute alla presenza di 3000 atleti ed atlete delle categorie Cadetti, Juniores e Senior provenienti da 70 Paesi, che potranno apprezzare le eccellenze locali.

ALTRI GRANDI EVENTI DI PARTICOLARE RILEVANZA

La Regione Veneto, ai sensi della DGR n. 459/2022, sostiene iniziative di elevato carattere culturale e artistico che si svolgono sul territorio regionale: grandi appuntamenti di indubbio significato e di alta visibilità nazionale e internazionale, capaci di richiamare, anche in ragione della risonanza mediatica, un numero considerevole di fruitori e spettatori con standard elevati di qualità, con conseguenti ricadute economico – sociali.

È volontà dell'Amministrazione individuare gli eventi e le iniziative da inserire nel Programma Regionale dei Grandi Eventi che, nel corso del loro svolgimento, diventino volano culturale per la promozione, anche sotto il profilo economico e turistico, dei territori interessati: spettacoli dal vivo ed esposizioni di grande richiamo che facciano crescere il senso di identità territoriale e che valorizzino le risorse territoriali e le location più rappresentative, ponendo in risalto il legame tra cultura, storia, arte, costume, tradizione.

Talent Week 2025

Non solo un evento bensì un punto di partenza per rafforzare la vocazione del Veneto a polo attrattivo per le nuove generazioni: con la Talent Week che si svolgerà dal 7 al 12 aprile 2025 a Padova, la Camera di Commercio, in collaborazione con stakeholders locali e internazionali, propone di attrarre studenti, professionisti e imprese e di promuovere il Veneto come luogo ideale per l'innovazione, la contaminazione culturale e lo sviluppo personale e professionale. La sensibilizzazione dei giovani sulle potenzialità del territorio diventa impulso per incentivarli a investire il proprio futuro nella nostra regione.

Festival delle Idee 2025

La consolidata manifestazione culturale della Città Metropolitana di Venezia quest'anno spazia sul fil rouge di “Immagina – La via dei talenti”: viaggi della mente, fisici, dell'anima, vissuti attraverso i racconti degli



ospiti (letterati, musicisti, ambientalisti, artisti, giornalisti, imprenditori) di fama internazionale, che invitano il pubblico a guardare oltre, osservare punti di vista diversi, non accontentandosi di facili risposte. Il festival vero e proprio, che si svolgerà tra settembre e ottobre 2025, verrà introdotto tra aprile e maggio 2025 da due “Giornate delle Idee” volte ad un maggior coinvolgimento della città e dei cittadini e, sempre in primavera, da alcuni appuntamenti con un focus speciale dedicato all’innovazione e alla space economy, all’interno del grande evento internazionale Space Meetings Veneto.

Sport Business Forum 2025

L’iniziativa si sviluppa dal 5 all’8 giugno 2025 sullo sfondo dei Giochi Olimpici Milano – Cortina 2026, come stimolo per trasformare l’esperienza a cinque cerchi in azioni concrete per la crescita dei valori dello sport, delle imprese e dei territori. A Treviso, Longarone, Belluno e Cortina, attraverso interviste, convegni, laboratori sportivi, dimostrazioni atletiche e attività ludiche, verranno affrontate tematiche che spaziano dalla dimensione economica dello sport professionistico alla ricaduta sui territori delle grandi manifestazioni, dall’industria dello sport system al turismo sportivo, dall’innovazione alla finanza a sostegno delle imprese e della pratica sportiva.



